

# Compte Rendu de l'atelier participatif Maison des habitants du Jeudi 31 mars.

Invités à l'atelier : Club Brise des neiges, Association des familles.

Nombre de participants : une quinzaine d'adhérents du club Brise des neiges, un adhérent de l'AFT + 5 élus.

Lieu : Salle de La Pallud, de 17 heures à 18h20.

Les élus sont avant tout présents pour écouter. Ils ne sont pas intervenus sur le fond, sauf à faire préciser certains points. Ce compte -rendu est un rendu « brut », sans filtre. Seule la conclusion est une « interprétation » de ce qui s'est passé.

## Méthode utilisée

Dans la continuité du premier atelier public animé par Manon Letassey, la méthode des 6 chapeaux d'Edward de Bono a été mise en œuvre.

6 chapeaux = 6 couleurs = 6 points de vue

**BLEU** = organisation du processus

Il intervient en début et en fin de séance. Le chapeau bleu est plutôt porté par l'animateur en rapport avec l'organisation de la rencontre ou du processus de réflexion. Il n'est pas relaté dans la suite puisque il correspond à ce chapitre d'explication de la méthode.

**ROUGE** = émotions

En portant le chapeau rouge, chacun exprime ses sentiments sur le sujet sans nécessairement devoir les justifier ou les expliquer. Le chapeau rouge se porte de préférence en début de processus.

**BLANC** = données et faits

Le chapeau blanc est le chapeau de l'objectivité et de la neutralité ; il traite des données et des faits. Attention : les données et les faits ne sont ni des arguments ni des extrapolations (à exposer, le cas échéant, en mode chapeau noir ou chapeau jaune).

**NOIR** = risques et faiblesses

Le chapeau noir est le chapeau de la prudence et de la pensée critique pour pointer ce qui peut faire capoter le projet

**JAUNE** = espoir et avantages

Le chapeau jaune correspond au moment de l'optimisme et de l'opportunisme ; c'est le pendant du chapeau noir. Avec le chapeau jaune, on pointe ce qui pourra faciliter la mise en œuvre du projet

Il n'est pas encore question d'idées nouvelles (prérogative du chapeau vert)

**VERT** = idéation - créativité

Le chapeau vert correspond au moment où l'on pose les idées. C'est à cette étape que les solutions sont proposées.

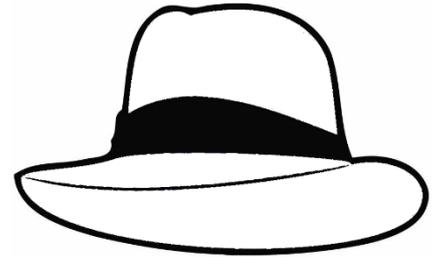
La réunion s'est déroulée avec le cycle suivant : Chapeau Bleu – Chapeau Blanc – Chapeau rouge- Chapeau jaune – Chapeau noir – Chapeau vert- Chapeau Bleu

## Chapeau Blanc : les faits

Pour éviter un temps trop long consacré à ce chapeau, les résultats du Chapeau Blanc de la réunion publique de février ont été rappelés :

### Configuration de La Tronche :

- pas de place du village
- pas de bistrot
- une fracture entre "La Tronche d'en haut" et "la Tronche d'enbas"
- présence d'un stade
- La Villa Brise des neiges
- Le local des assos
- Episol (épicerie solidaire)



### Dynamiques sociales et politiques :

- Des associations investies (à la VBdN : couture, service juridique, activités pour les Anciens, repas traiteur mensuel, banque alimentaire, cinéma, réunions, ateliers théâtre, accueil de migrants ...)
- une ambition inscrite au programme des élus
- Du cloisonnement, des besoins d'échanges
- Des écarts entre les propositions et l'attraction des publics qui ne se sentent pas concernés
- Abstention aux élections
- Besoin de lien social
- Des réflexions en cours sur la notion de "tiers-lieu"

### Ajouts pendant l'atelier

Une problématique de déplacements sur la commune, notamment pour les seniors, qui participe au cloisonnement.

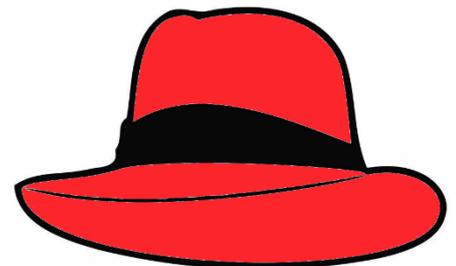
Un accès parfois difficile aux services municipaux, selon le lieu d'habitat

## Chapeau Rouge : expression des émotions/ ressentis

Intergénérationnel => joie

Enthousiasme

Besoin de rencontre, d'échange et de découvertes



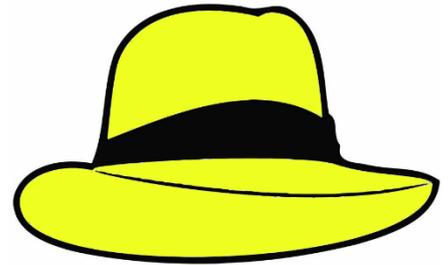
Peu de craintes, si ce n'est que la représentativité des participants ne soit un frein au projet)

« en commun »

## Chapeau Jaune (ce qui favorise la réussite)

Que cela parte de la base (non « imposé » par la municipalité) : mais une base à élargir.

Multiplier les rencontres



La diversité de ce qui sera proposé

Une bonne méthodologie dans la gestion du lieu : « cogestion » avec la municipalité. Des règles de fonctionnement bien établies. La présence d'un agent municipal pour faire le lien. Un nécessaire équilibre dans le fonctionnement entre associations et municipalité. C'est plus « confortable » qu'un lieu géré entièrement par des bénévoles. (NB : le Club brise des neiges est satisfait de la « cohabitation » service public / association à la Villa Brise des Neiges) Même si des « jeunes » peuvent avoir envie d'une implication plus forte avec la prise en compte de la totalité de la gestion.

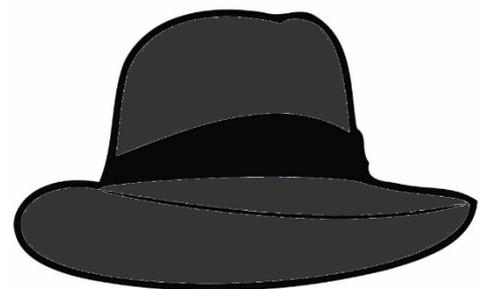
Le support de la municipalité pour assurer la pérennité.

Des horaires élargis : le samedi et le dimanche, on n'a pas de lieu pour se rencontrer quand on est isolé.

Créer un lieu de rencontres autant que d'activités pour favoriser la convivialité.

Répondre à une « Analyse des besoins » + méthode pour l'analyse à préciser. Ces réunions ne sont qu'un début.

## Chapeau Noir (ce qui peut faire capoter)



Le découragement et le manque de participation.

Le manque d'un cadre clair

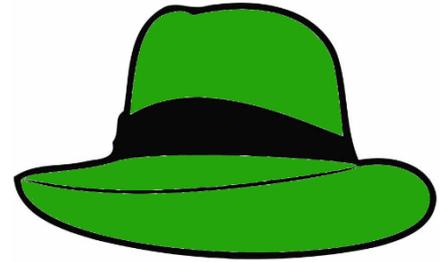
Le risque de tout centraliser et de ne pas trouver l'articulation avec les autres lieux de rencontre sur la commune

Le fait de négliger certains quartiers : coteaux, bas de la Tronche : des lieux pour tous les quartiers ?

Le risque de « tuer » certaines activités, notamment les activités très locales à un quartier

L'information peut être centralisée, mais pas toutes les activités.

## Chapeau Vert : les idées



Mise à disposition de salles équipées (y compris informatique)

Ne pas oublier les visites à domicile, notamment pour les malades.

Lieu de renseignements : Accès aux services d'action sociale

Aide à l'utilisation du numérique et écrivain public

Ouvrir largement les horaires, y compris le WE. Mettre en place une permanence téléphonique le WE

Animations diverses avec des enfants pour favoriser le lien intergénérationnel : (activités, rencontres, aide scolaire)

Lieu d'alphabétisation, d'aide aux migrants

Lieu de mise en relations : échanges de services et de savoirs

Un « magasin pour rien » (sorte de ressourcerie)

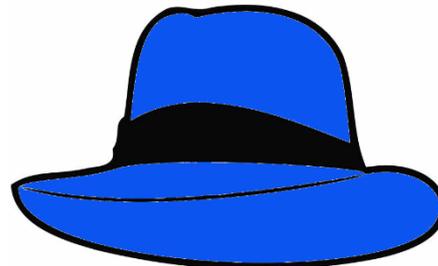
Un « lieu de compagnie »

Un lieu pour « organiser » : carnaval, fêtes de quartier

Un petit jardin avec coin terrasse, jardin potager solidaire

Bistrot (attention à la connotation alcool) – salon de thé. Cybercafé ?

## Et la suite...



Les participants souhaitent être associés

et sont prêts à participer à d'autres réunions.

Les participants (en majorité des seniors) se préoccupent du comment faire participer les générations plus jeunes : sortie des écoles ? Il y a vraiment un souhait d'intergénérationnel y compris dans la conception du projet.

Ils suggèrent une information dans le bulletin municipal (avec un encart spécifique ?) lorsque le projet aura un peu avancé pour essayer d'entraîner le plus de Tronchois. Profiter de l'affichage public.

Ils suggèrent de réfléchir au prochain Forum des associations : un stand ? un panneau ? ou encore...

En attendant, toutes les nouvelles suggestions peuvent être adressées par mail à :  
[participation@ville-la-tronche.fr](mailto:participation@ville-la-tronche.fr)